

3. čtvrtek  
zadáno

18.00 hodin

muzikál  
cca 2.30 hod.B. Lane, E. Y. Harburg, F. Saidy:  
**DIVOTVORNÝ HRNEC**

11. pátek

170 – 450 Kč + P/6

19.00 hodin

PREMIÉRA – K ROKU ČESKÉ HUDBY

balet

B. Smetana: **TANEČNÍ EVOKACE**  
**– JSME ROZTANČENÁ KRAJINA**

13. neděle

170 – 450 Kč + N/7

17.00 hodin

balet

B. Smetana: **TANEČNÍ EVOKACE**  
**– JSME ROZTANČENÁ KRAJINA**

14. pondělí

550 – 690 Kč bez slev

19.00 hodin

koncert

**Ondřej Havelka a MELODY MAKERS****O lásce a jiných swingových běsech**

VM ART production, s.r.o.

17. čtvrtek

předprodej vstupenek na [www.festivalkult.cz](http://www.festivalkult.cz)

19.00 hodin

cca 70 min.

**Cirk La Putyka: Hey, Earth!**

pořadatel: Festival KULT

18. pátek

170 – 450 Kč

19.00 hodin

muzikál  
cca 2.30 hod.B. Lane, E. Y. Harburg, F. Saidy:  
**DIVOTVORNÝ HRNEC**

19. sobota

350 – 650 Kč bez slev

19.00 hodin

předprodej [www.vstupenkyusti.cz](http://www.vstupenkyusti.cz)

činohra

Marc-Gilbert Sauvajon: **TŘINÁCT U STOLU**

pořadatel: Agentura FOR v rámci XVIII. Ústecké forbíny

20. neděle

70 – 140 Kč + RD/6

15.00 hodin

pohádka

**MALÝ PRINC**

Hudební divadlo dětem

21. pondělí

jednotné vstupné 70 Kč

9.00 hodin

pohádka

zadáno pro školy

**MALÝ PRINC**

Hudební divadlo dětem

21. pondělí

18.00 hodin  
**SLAVNOSTNÍ VEČER V RÁMCI OCENĚNÍ  
BEZPŘÍSPĚVKOVÝCH DÁRCŮ KRVE A PŘEDÁNÍ  
ZLATÝCH PLAKET Prof. MUDr. Jana Jánského**  
pořadatel: Statutární město Ústí nad Labem a Oblastní spolek ČČK v Děčíně

zadáno

22. úterý

170 – 450 Kč + A/6

19.00 hodin

koncert

**ROMANTICKÝ KONCERT**

23. středa

170 – 450 Kč

19.00 hodin

muzikál  
cca 2.40 hod.G. B. Shaw, A. J. Lerner, F. Loewe:  
**MY FAIR LADY**

27. neděle

170 – 450 Kč

17.00 hodin

OBNOVENÁ PREMIÉRA

opera  
cca 3.00 hod.B. Smetana: **LIBUŠE** K ROKU ČESKÉ HUDBY

29. úterý

130 – 700 Kč bez slev

19.00 hodin

muzikál

**ZAVŘI OČI, MAXI!**

pořadatel: Agentura MONIA

30. středa

350 – 650 Kč bez slev

19.00 hodin

předprodej [www.vstupenkyusti.cz](http://www.vstupenkyusti.cz)

činohra

Jakub Nvota: **POSTRADATELNÍ**

pořadatel: Agentura FOR v rámci XVIII. Ústecké forbíny

31. čtvrtek

170 – 450 Kč

19.00 hodin

balet  
cca 2.20 hod.**L. Minkus: DON QUIJOTE**

LM – sleva pro studenty

Tato sleva platí na představení SD a vztahuje se na poslední tři řady na balkóně.

pořadatelem akce je SDUL

SDUL není pořadatelem akce

**PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD**

Mam'zelle Nitouche | Louskáček | Tristan a Isolda

Virtuosi per musica di pianoforte | Adventní koncert

**HOSTUJEME NA ZÁJEZDECH ŘÍJEN**19. sobota 19.30 **CARMEN**

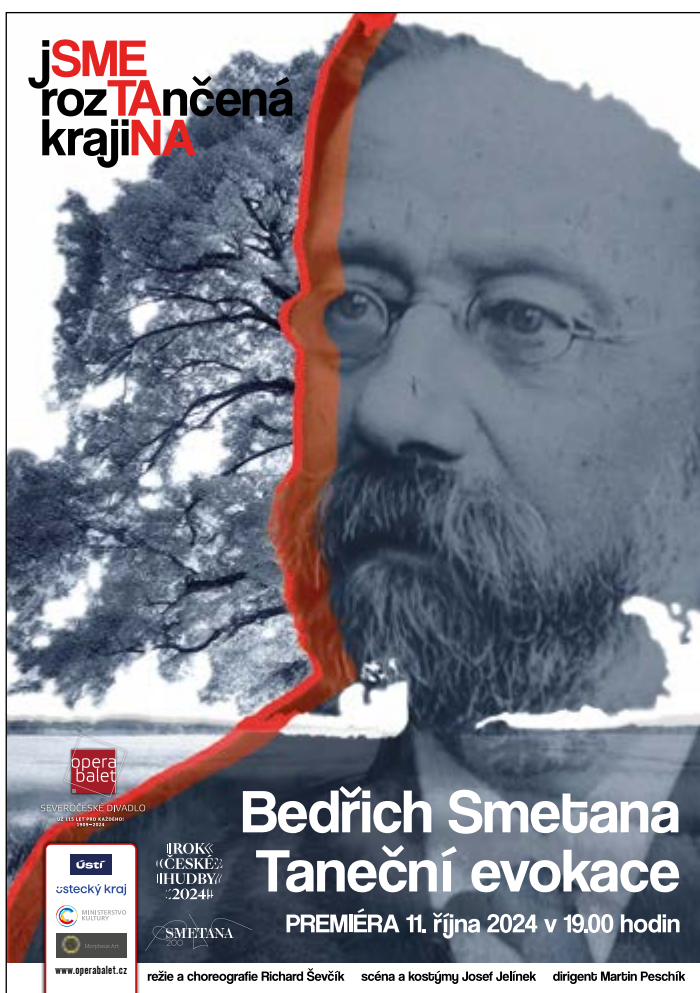
Karlovy Vary

20. neděle 17.00 **KONCERT FILMOVÝCH MELODIÍ**

Mladá Boleslavu

# TANEČNÍ EVOKACE – JSME ROZTANČENÁ KRAJINA

„Jsme roztančená krajina.“ Choreografická fantazie na hudbu symfonických básní Bedřicha Smetany. První část Richard III. a Hakon Jarl s podnázvem Illusion. Druhá část se skládá z cyklu symfonických básní Má Vlast: Vltava, Z českých luhů a hájů, Šárka.



**JSME rozTANčená krajINA**

opera balet  
SEVEROČESKÉ DIVADLO  
OD 115 LET PRO KAŽDOHO  
1908-2024

Ústí  
ústecký kraj  
MINISTERSTVO KULTURY  
Moravian AR

www.operabalet.cz

100. LET  
„ČESKÉ“  
„HUDBY“  
2024+

SMETANA  
200

## Bedřich Smetana Taneční evokace

PREMIÉRA 11. října 2024 v 19.00 hodin

režie a choreografie Richard Ševčík   scéna a kostýmy Josef Jelínek   dirigent Martin Peschík

## MY FAIR LADY

Slavný americký muzikál z roku 1956. Libreto napsal Alan Jay Lerner a hudbu Frederic Loewe. Inspirací pro tvůrce muzikálu byla slavná divadelní hra Georga Bernarda Shawa Pygmalion z roku 1912. Příběh pojednává o chudé květinářce Elize Doolittlové, kterou si vyhlídl Henry Higgins, arogantní a nesnesitelný profesor fonetiky, který se vsadil s přítelem, plukovníkem ve výslužbě, že z této prostorožkové a umouněné měšťačky z nižší vrstvy, udělá kultivovanou dámu, aniž by si někdo povšimnul, že není z vyšších společenských kruhů. Po čase se ale ukáže, že propad mezi společenskými kruhy není zaviněn osobností či povahou, ale pouze prostředím a vlivy, které na člověka působily. Z Lízy se během „experimentu“ vyklubuje kultivovaná žena, která v ní dřímala už dávno předtím.

MY FAIR LADY je uváděna po dohodě  
s Concord Theatricals Ltd. jménem Tams-Witmark LLC.  
[www.concordtheatricals.co.uk](http://www.concordtheatricals.co.uk)

## MALÝ PRINC

Muzikálový příběh Malý princ z autorské dílny Michaely Novozámské je inspirován literárním dílem francouzského spisovatele Antoina de Saint-Exupéryho.

V našem hudebně divadelním zpracování naleznete všechny důležité obrazy tohoto nejznámějšího pohádkového příběhu, obsahujícího mnoho metafor, přirovnání, životních pravd, ale i nadhledu, radosti a důvtipu.

### PARTNEŘI DIVADLA



TAMDA  
OBCHODNÍ CENTRUM

KVĚTINÁŘSTVÍ  
Věra Jelínková  
Hřebská 4/13, Ústí nad Labem

ORTOPEDICKÉ CENTRUM  
ÚSTÍ NAD LABEM

### MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

ČESKÝ ROZHLAS  
SEVER  
88.8 FM • 103.1 FM

HITRÁDIO  
NORTH MUSIC

žít **ústí**  
...a jsme doma

regionální televize.cz  
Ústecka

Útv  
Televize Ústeckého kraje

### PŘEDPRODEJ VSTUPENEK

Masarykova 1 (nová budova vedle divadla), telefon 475 211 713

pondělí **ZAVŘENO**

úterý a čtvrtek **12.00 – 17.00 hodin**      středa a pátek **08.30 – 13.30 hodin**

a hodinu před začátkem představení ve večerní pokladně divadla,  
ohledně veškerých rezervací, včetně hromadných

(školy, domovy seniorů apod.) kontaktujte, prosím, předprodej vstupenek  
nebo pište na e-mail [vstupenky@operabalet.cz](mailto:vstupenky@operabalet.cz)

Sledujte programovou nabídku na stránkách [www.operabalet.cz](http://www.operabalet.cz)  
Změna programu i obsazení vyhrazena

Pořízeno z příspěvku Statutárního města Ústí nad Labem,  
Krajského úřadu Ústeckého kraje a Ministerstva kultury ČR.