



LEDEN / ÚNOR

sezóna 2023/2024

LEDEN

6. sobota 18.00 hodin koncert
250 – 500 Kč

NOVOROČNÍ KONCERT

13. sobota 17.00 hodin koncert
170 – 450 KčSLAVNOSTNÍ KONCERT V RÁMCI
MEZINÁRODNÍCH DIRIGENTSKÝCH KURZŮ21. neděle 15.00 hodin balet
170 – 450 Kč + LM cca 2.10 hod.

P. I. Čajkovskij: LOUSKÁČEK

25. čtvrtek 19.00 hodin koncert
690 – 800 Kč bez slev

JDI ZA ŠTĚSTÍM – M. Vojtko a B. Matuš

pořadatel: Agentura TRDLA s.r.o.

26. pátek 19.00 hodin činohra
170 – 450 Kč + P/1

L. Wade: JSEM DOMA, ZLATO!

Divadlo Radka Brzohohatého

27. sobota 17.00 hodin muzikál
170 – 450 Kč + LM cca 2.30 hod.

B. Lane, E. Y. Harburg, F. Saily: DIVOTVORNÝ HRNEC

28. neděle 15.00 hodin pohádka
70 – 140 Kč + RD/1

ENE BENE ERBENE

Divadlo Láryfáry

29. pondělí 9.00 hodin pohádka
jednotné vstupné 70 Kč zadáno pro školy

ENE BENE ERBENE

Divadlo Láryfáry

30. úterý 19.00 hodin balet
170 – 450 Kč + LM cca 2.00 hod.

J. Strauss ml.: POPELKA

ÚNOR

3. sobota 17.00 hodin opereta
170 – 450 Kč + LM cca 2.30 hod.

F. Hervé: MAM'ZELLE NITOUCHE

4. neděle 15.00 hodin balet
170 – 450 Kč cca 2.00 hod.

P. I. Čajkovskij: SPÍCÍ KRASAVICE

6. úterý 19.00 hodin činohra
400 – 700 Kč bez slev

PRO TEBE COKOLI

pořadatel: Agentura FOR

9. pátek 19.00 hodin opera
170 – 450 Kč cca 2.40 hod.

A. Dvořák: RUSALKA

13. úterý 10.00 hodin balet
jednotné vstupné 70 Kč zadáno pro školy cca 2.00 hod.

P. I. Čajkovskij: SPÍCÍ KRASAVICE

14. středa 19.00 hodin koncert
170 – 450 Kč + A/1 mimořádně ve středu pro skupinu A

VALENTÝNSKÝ KONCERT

17. sobota 15.00 hodin pohádka
70 – 140 Kč + RD/2

MAKOVÁ PANENKA A MOTÝL EMANUEL

Lidušičino divadlo

18. neděle 17.00 hodin činohra
170 – 450 Kč + N/1 cca 2.00 hod.

E. Assouse: DOKUD NÁS MILENKY NEROZDĚLÍ

Agentura Harlekýn Praha

19. pondělí 9.00 hodin pohádka
jednotné vstupné 70 Kč zadáno pro školy

MAKOVÁ PANENKA A MOTÝL EMANUEL

Lidušičino divadlo

24. sobota 20.20 hodin zadáno

LETECKÝ SPORTOVEC ČR ZA ROK 2023

pořadatel: Aeroklub České republiky, Ústecký kraj

Statutární město Ústí nad Labem, LPS, s.r.o., Přímý přenos Česká televize.

25. neděle 17.00 hodin muzikál
170 – 450 Kč cca 2.40 hod.

G. B. Shaw, A. J. Lerner, F. Loewe: MY FAIR LADY

LM – sleva pro studenty

Tato sleva platí na představení SD a vztahuje se na poslední tři řady na balkóně.

pořadatelem akce je SDUL

SDUL není pořadatelem akce

DOKUD NÁS MILENKY NEROZDĚLÍ

Rosálie a Francis rekapitulují na svatbě dcery Diany svůj dosavadní manželský život.

A určitě by se shodli, že mají šťastné manželství, kdyby se ale právě v tento den neprovalilo, že Francis žije dvojitý život. Má totiž milenkou! A přes nenadálé snahy ukončit svůj románek a zachránit rodinu, vybuchují kolem něj jako miny další milostné aféry. Celá rodina se ocitá v groteskním zmatku a příchod nových postav, pro Francise nejméně žádoucích, spustí kolotoč dalších bláznivých situací. Brilantně napsaná komedie plná zvrátů a záměn od úspěšného francouzského autora.

DIVOTVORNÝ HRNEC

Divotvorný hrnc byl prvním opravdovým americkým muzikálem v Evropě i u nás, kde je na jevišti v roce 1948 ve svém divadle a ve svém geniálně vtipném překladu uvedli Jiří Voskovec a Jan Werich. Příběh o lásce, ale také aroganci a bezohlednosti, je plný pohádkového tajemství – vystupuje v něm několik nadpřirozených postav (dokonce i jeden předmět, který by si leckdo jistě přál vlastnit – hrnc, který každému splní tři přání) a dějí se v něm věci vskutku nevídané.

„Muzikál DIVOTVORNÝ HRNEC je uváděn po dohodě s Concord Theatricals Ltd. jménem Tams-Witmark LLC. www.concordtheatricals.co.uk“

RUSALKA

Opera Antonína Dvořáka Rusalka patří mezi nejkrásnější české opery a těší se velké oblibě nejen na prknech českých divadel, ale i v zahraničí. Tato opera o třech dějstvích vznikla na náměty básníka Jaroslava Kvapila, v závěrečném období skladatelova života, ve kterém se věnoval zejména pohádkovým námětům. Jádrem příběhu je konflikt vodní víly s lidským prostředím, do kterého se z lásky k princovi chce dostat. Je to poutavý příběh o vztahu člověka a světa přírodních živlů, tragických důsledcích střetnutí těchto dvou různých světů, o tresku a odpuštění, ale především o čisté a bezpodmínečné lásce.

SPÍCÍ KRASAVICE

Pohádkový příběh s podmanivou hudbou P. I. Čajkovského, kde Dobro vítězí nad Zlem, kde se princezna probudí a všechno bude trochu jinak, než byste čekali.

Choreografie – Margarita Pleškova a Vladimír Gončarov,
Scéna a kostýmy – Jana Stejskalová



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



HOSTUJEME NA ZÁJEZDECH – LEDEN

23. úterý 17.00 **MAM'ZELLE NITOUCHE** Most

HOSTUJEME NA ZÁJEZDECH – ÚNOR

7. středa 19.00 **RUSALKA** Jablonec nad Nisou

23. pátek 19.30 **SPÍCÍ KRASAVICE** Bad Elster

PŘIPRAVUJEME NA BŘEZEN

NETOPÝR – PREMIÉRA | ENJOY DANCING
ZPÍVÁME PRO TEBE | PRAGUE CELLO QUARTET
O PERNÍKOVÉM SRDCI A ČARODĚJNÉ KNIZE

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK

Masarykova 1 (nová budova vedle divadla), telefon 475 211 713

pondělí **ZAVŘENO**

úterý a čtvrtek **12.00 – 17.00 hodin** středa a pátek **08.30 – 13.30 hodin**

a hodinu před začátkem představení ve večerní pokladně divadla,
ohledně veškerých rezervací, včetně hromadných

(školy, domovy seniorů apod.) kontaktujte, prosím, předprodej vstupenek
nebo pište na e-mail vstupenky@operabalet.cz

Sledujte programovou nabídku na stránkách www.operabalet.cz

Změna programu i obsazení vyhrazena

Pořízeno z příspěvku Statutárního města Ústí nad Labem,
Krajského úřadu Ústeckého kraje a Ministerstva kultury ČR.